

ACT

- Solo Cover Show, Besetzung 1 Performer + 1 Stagehand

BÜHNENFLÄCHE

- 4x3 m ideal, machbar ab 2x1 m (ohne Licht), min.Tragfähigkeit 500kg/m²

STROM

- 1x Schoko 16A, Leistungsaufnahme 3200 W max. Es darf nichts Anderes auf der Phase sein.
- Vorhandene CEE-Anschlüsse nutzbar

PA

- Wird gestellt (LD Systems MAUI 28 G3), ausgelegt für ca. 200 Gäste
- Mit Inhouse-Systemen kombinierbar, via 2x XLR

TECHNIKPERSONAL SEITENS DES VERANSTALTERS

- **Kein Techniker für Ton oder Licht erforderlich.** Benötigt wird ein Ansprechpartner der Location für:
 - Bedienung der Inhouse-Anlage, falls diese eingebunden wird
 - Abschalten bzw. Dimmen des Saallichts zum Showbeginn
 - Freischalten der Rauchmelder im Veranstaltungsraum

NEBEL

- Die Show verwendet eine Nebelmaschine. Die Brandmeldeanlage im Veranstaltungsraum muss vorab freigeschaltet werden. **Bitte rechtzeitig mit der Location klären!**

LICHT

- Wird gestellt, vollständig vorprogrammiert und läuft zeitsynchron, **kein Lichttechniker erforderlich**

MITGEFÜHRTES LICHT EQUIPMENT

- Custom Lichttraversen
- 8x LED Bars
- 12x Moving Heads
- 12x Fluter
- 1x Nebelmaschine (2 sind möglich, bei großen Räumlichkeiten)
- 1x Spotlight

ZEITEN

- Aufbau 90 Min., **kein Soundcheck erforderlich**, Abbau 70 Min.

ZUGANG

- Zufahrt PKW/Transporter bis nahe Bühne, ebenerdig oder Aufzug

OUTDOOR

- möglich bei vollständig überdachter, windgeschützter Spielfläche
- Mindesttemperatur 12 °C, Stromanschluss außentauglich mit FI.

GARDEROBE

- Ideal: abschließbarer Raum mit Spiegel und Steckdose

VERPFLEGUNG

- 2 Personen, Getränke, Mahlzeit

