

Red Hot And Roll - Technical Rider

Technik:

Monitoring: 5 Wedges, 4 Wege
Standart Drum Mikrofonierung
DI für Bass
3x Mikrofon für E-Git. Amp + Stativ
3x Stativ für Gesang
PA und Licht in passendem Ausmaß
Drum Riser 2m x 2m

Kanalbelegung:

1 Bass Drum
2 Snare
3 Hang Tom
4 Hang Tom
5 Stand Tom
6 HiHat
7 Overhead links
8 Overhead rechts
9 E-Bass/Kontrabass
10 E-Git
11 E-Git
12 E-Git
13 Vox
14 Vox
15 Vox

Drums: hinten mitte

Bass/Gesang: vorne rechts

Gitarrist/Gesang: vorne links (2 guitar amps)

Leadsänger/A-Git: vorne mitte (2 wedges)