

Technical-Rider The Wheelers

Liebe Veranstalterin, lieber Veranstalter,
wir freuen uns auf unser Konzert bei Ihnen!

Als Musiker sind wir auf einige technische Voraussetzungen angewiesen.
Diese sind in Form dieser Bühnenanweisung ein fester Bestandteil des Gastspielvertrages.

Die Bühnenanweisung ist nicht in Stein gemeißelt und kann in einigen Punkten den örtlichen Gegebenheiten nach Absprache angepasst werden.

Sollten daraus Probleme für Sie entstehen, setzen Sie sich bitte spätestens zwei Wochen vor Auftrittstermin mit uns in Verbindung.

Wir freuen uns auf eine reibungslose und angenehme Zusammenarbeit!

Allgemeines

- Nach Eintreffen des Künstlers Band sollte ein Haustechniker dauerhaft vor Ort sein.
- Für den Aufbau und einen kurzen Soundcheck benötigen wir mindestens 60 Minuten.
- Wir reisen (i.d.R) ohne eigene Techniker an!

Ton

- Die Anlage sollte dem Veranstaltungsort angemessen sein und in einem technisch einwandfreien Zustand sein. (Es werden keine Eigenbauten geduldet.)
- Es muss mind. ein Techniker während der ganzen Veranstaltung zur Verfügung stehen. (Für eventuelle Schäden an der örtlichen Ton- und Lichtanlage haftet der Veranstalter.)

Monitoring

- 4 Floorwedges, typgleich 15"/2", einzeln abmischbar
- Sängerin nutzt ein In-Ear Monitoringsystem (Funk)

Mischpult

- Mindestens 16 Kanäle

Licht

- Komplette ausgeleuchtete Bühne
- Ein Lichttechniker wäre bei Bedarf erwünscht

Mikrofonierung

- Bevorzugt von Shure, Beyerdynamik, Audix o. Sennheiser
- XLR-Kabel und Stative für die Mikrofone sollten ebenfalls vorhanden sein.

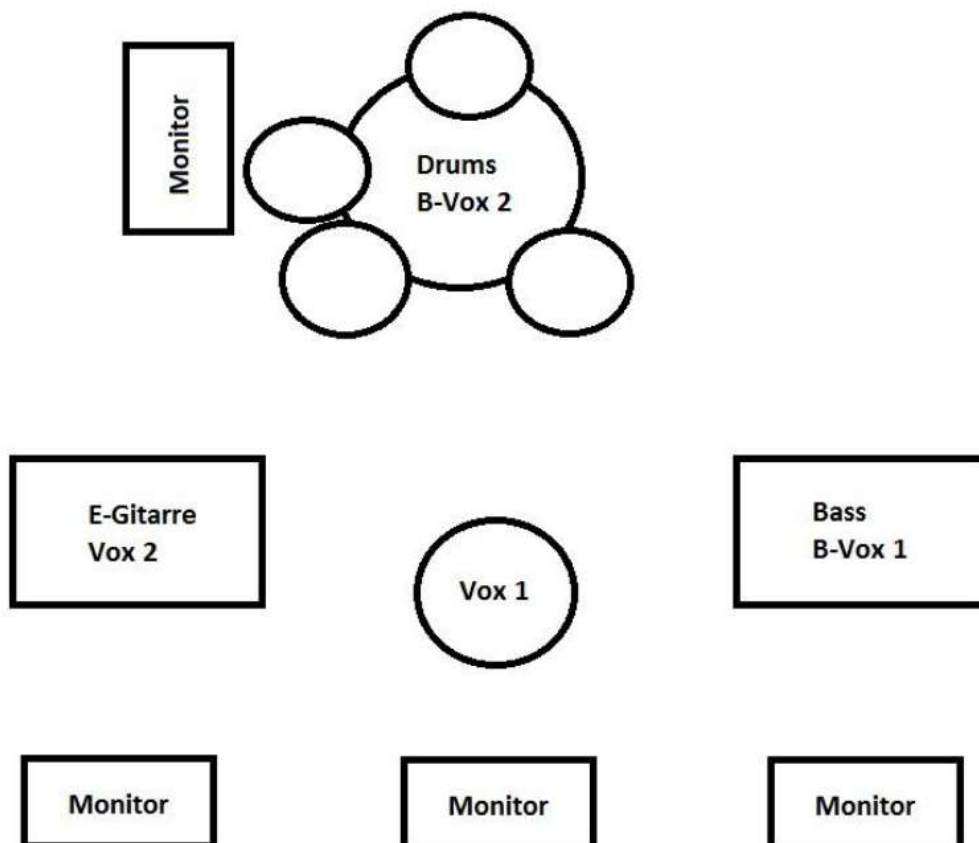
Strom

- An jedem Instrument werden 3x 220 Volt benötigt!

Kanalbelegung (nur zur Übersicht)

1. Kick
2. Snare
3. HiHat
4. Tom 1
5. Tom 2
6. Overhead L
7. Overhead R
8. Bass: DI/Klinke
9. GIT (Acoustic): DI/Klinke
10. GIT (E-Gitarre): Shure SM 57
11. VOX 1: Shure SM 58
12. VOX 2: Shure SM 58
13. B-VOX 1: Shure SM 58
14. B-VOX 2: Shure SM 58

Stage-Plan



Technischer Ansprechpartner:

Sebastian Gruschwitz | 0157 7388 4320 | sebastian_gruschwitz@web.de